 Внеурочное занятие №27 по теме

**Можно ли достичь идеального Я?**

Общая характеристика занятия

***Цель:*** создать условия для формирования у учащихся положительных качеств характера.

Предметные результаты: человек не может быть идеален, но должен к этому стремиться.

***Краткое содержание занятия***

1. Разминка

«Антонимы». Предложите детям для подбора антонимов следующие названия качеств человека: враждебный, уверенный, нелюдимый, честный, несамостоятельный, раздражительный (дружелюбный, неуверенный, общительный, лживый, самостоятельный, невозмутимый).

«Произнести фразу». Ведущий просит детей произнести фразу «Дай мне,

пожалуйста...» в роли дружелюбного, нелюдимого, уверенного и неуверенного в себе человека.

«Поприветствуй меня, как...» Дети приветствуют друг друга в роли птиц: соловья, чайки, попугая и т.д.

«Если ты водоем...» Предложите детям представить себя водоемом и рассказать о себе. Кто стал озером, кто — водопадом, кто — океаном? Почему?

2. Основное содержание занятия

«Идеальное Я». Ведущий беседует с детьми о том, что каждый человек осознает, каких качеств ему недостает. У многих людей есть некий идеальный образ самого себя — такой, каким ему хотелось бы стать.

Вводится понятие «идеальное Я» как сумма тех качеств, которыми человек хотел бы обладать. Задайте детям вопрос: «Если бы каждый из вас был волшебником, какие качества вы бы себе взяли?» Затем предложите подумать о том, какие самые важные качества они хотели бы иметь, и записать их на бумаге, расположив на лесенке из пяти ступенек. На верхней ступеньке — самое важное, самое главное качество, на следующей — чуть менее важное и т.д. Желающие прочитывают свои «лесенки» вслух.

3. Работа со сказкой. Дети читают, рисуют и обсуждают сказку.

***Я умею жалеть***

Он считал себя не очень-то счастливым человеком. Он часто совершал ошибки, за них его ругали и наказывали люди, которых он любил. Он неумел быстро бегать. Он не был сильным и редко побеждал в драке. Был ли он красивым? Да нет, не особенно. Мама, конечно, говорила, что он симпатяга, но он этому не очень-то верил. Наверное, он был очень умным? Да нет, и слишком умным он не был, он часто делал ошибки.

Однажды, в обычный скучный день, ему вдруг захотелось все бросить и уехать в лес. Он взял билет на электричку до ближайшего леса. «Я пришел к тебе, лес!» — воскликнул он, но тут увидел кучи мусора и бутылки, разбросанные другими любителями леса. Он собрал их в пакет и отнес на станцию, а сам вернулся на тропинку. Но шел он недолго. Из глубокой ранки на березе сочился сок. Он покопался в карманах и залепил дырочку жвачкой. И вдруг услышал тоненький звон. Маленький эльф сидел на ветке совсем рядом с ним.

— Эй, послушай, я к тебе обращаюсь! — Эльф приветливо помахал крылышком. — Я знаю, что привело тебя сюда, и хочу помочь тебе.

Посмотри-ка мне в глаза.

И он, такой большой, подчинился маленькому эльфу.

— Твоя беда в том, что ты совсем не знаешь себя, — продолжал эльф.

Однако у тебя есть один талант: ты умеешь жалеть. Умеешь жалеть все живое.

«Разве уметь жалеть — это талант? И разве это кому-нибудь нужно?» —

хотел он спросить. Но эльф внезапно исчез, а он вдруг оказался не в лесу, а

на шумной улице.

— Я умею жалеть, — произнес он шепотом и твердыми шагами пошел туда,

где его уже давно ждали.

4. Вопросы для обсуждения

Почему герой сказки считал себя не очень счастливым?

Какое качество не замечали в нем окружающие и почему?

Докажите, что умение жалеть все живое можно считать особым талантом, не

менее ценным, чем другие (например, в области живописи, музыки или

математики).

***Интернет ресурс***

https://nsportal.ru/download/#https://nsportal.ru/sites/default/files/2012/05/08/idealnyy\_chelovek.pptx

***Методическое обеспечение занятия***

## 1. "Тропинка к своему Я. Рабочая тетрадь школьника. 4 класс" Хухлаева О.В. Издательство «Генезис» 2018 год

2. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я: уроки психологии в начальной школе

(1-4). - М.: «Генезис», 2006.